

Images & Mémoires



Photo : Jacques Guillaume

Paysages humains

Jacques Guillaume raconte une histoire toute simple, faite de quotidien, de personnages si souvent croisés, d'instant si banals qu'on ne les remarque plus.

Pourtant, au moment d'évoquer des souvenirs, ce sont ces images qui s'imposeront à notre esprit.

Scènes de voisinage, jeu des enfants au pied des cités sous le regard d'une mère, baiser échangé sur le chemin du lycée... Chacune de ces photos est un regard plein de tendresse sur la banlieue, sur ses habitants qui ont su se créer une vie de village dans les grandes cités de béton.

"Pour photographier les gens, il faut les aimer," aime-t-il à dire.

Leur prêter attention, être "à l'écoute" de l'image qui traduira non l'instant, mais la réalité quotidienne de ces milliers de personnes qui vivent sans bruit, au-delà des barrières périphériques.

Ne cherchez pas le sensationnel dans ses images, il n'y a pas sa place.

Pas plus que la violence, les voitures incendiées, tous ces clichés trop voyants qui cachent une réalité, qui pour être difficile, n'en est pas moins bien plus paisible.

Jacques Guillaume a sur les habitants de la banlieue le même regard que cet enfant sur son vélo : au pied de son immeuble, les yeux perdus dans un rêve qui efface toutes les grilles.

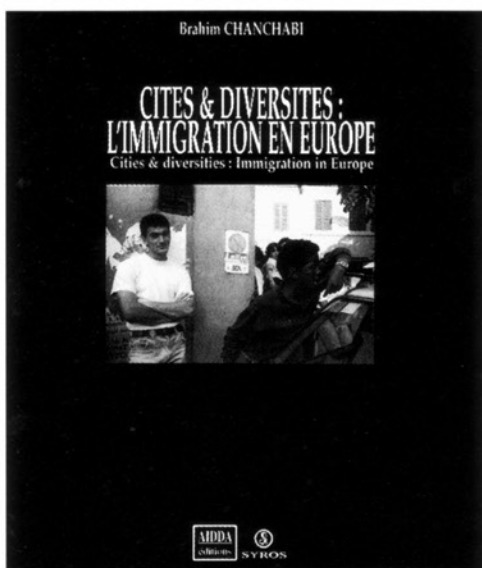
Georges Makowski

Le dépôt des photographes

Espace d'exposition photographique

Ce bar à vins à proximité des nouveaux locaux de l'Agence MAGNUM et voisin du Laboratoire DUPON, est ouvert depuis avril 1999. Les animateurs du lieu amoureux de l'art photographique, ont tenu à le mettre à l'honneur. Dans ce bistrot à vin, dépôt de pains, on vous sert tous les jours des plats variés et de qualité et on vous invite à voir des images présentées en fonction des Rencontres avec les photographes.

Partenaire des 2èmes Rencontres photographiques du 18e, ce lieu est à découvrir. David GASTINE, jeune et dynamique gérant, sera heureux de vous y accueillir.



Douze villes d'Europe, des hommes et des images. Ce parcours photographique nous invite à regarder vivre douze grandes métropoles européennes au rythme de l'immigration. D'anciennes

villes de départ sont devenues villes d'accueil ou de transit, et nombre d'entre elles doivent leur dynamisme aux mouvements migratoires.

Editions AIDDA - SYROS - 180 pages, 130 photos NB.

BON DE COMMANDE

à retourner à AIDDA - 26 rue Montcalm - 75018 Paris
Tél. 01.42.55.06.86 - Fax 01.42.59.24.20

nom, prénom :

adresse :

téléphone :

Cités et diversités :

L'immigration en Europe 90F

Répertoire 60F

Catalogue 1ères Rencontres 50f

Catalogue 2èmes Rencontres 50f

ci-joint un chèque de (franco de port) à l'ordre de l'AIDDA

RÉPERTOIRE

de la photographie sociale & documentaire



Le Répertoire recense des centaines de sources photographiques publiques ou privées : photographes indépendants, agences, organismes spécialisés, centres de documentation,

musées, associations, etc. Ce guide pratique est le résultat d'une enquête nationale sur les fonds photographiques disponibles.

Editions AIDDA - 176 pages, 95 photos NB.

Christian Adnin
Dan Aucante
Jean-Luc Barbier
Didier Ben Loulou
Christophe Bourguedieu
Jean-François Castell
Martin Clément
Christian Courrèges
Brahim Chanchabi
Jean-Philippe Charbonnier
Frances Dal Ciele
Jean-Michel Delage
Didier De Nayer
Nathalie Desserme
Jean Dieuzalde
Claude Dityon
Robert Doisneau
Jean-Pierre Evrard
Wilfried Estève
Suzanne Fayt
Jean-François Fernandes
Carlos Freire
Marc Garanger
Jean Claude Gautrand
Jacques Guillaume
Guy Hersant
Thierry Kleiner
Bernard Lesaing
Laurent Le Plouff
Christine Lickel
Michel Maloffss
Guy Martin-Ravel
Pierre Michaud
Noël Monier
Yan Morvan
Marco Murgia
Moufid Oussama
Thierry Nectoux
Claude Nori
Krzysztof Pruszkowski
Michel Randon
Marc Riboud
Willy Ronis
Gérard Rondeau
Yves Sauzet
Ailison Smith
Danièle Taulin Hommel
Olivier Thébaud
Christophe Wartel
Sabine Weiss.

Rencontres photographiques du 18ème

Visages & quartiers du monde

AIDDA éditions

Premières Rencontres photographiques du 18ème



AIDDA - Le 18e du mois

Les catalogues des Rencontres photographiques du 18ème sont en vente dans les lieux d'expositions.

rencontres en banlieues



photographies de: franck **bideau** - brahim **chanchabi**
philippe **lissac** - alain **pinoges** - thierry **nectoux**.

Galerie **Autres Regards**

exposition réalisée en coopération avec l'agence **circ**

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE AIDDA

Depuis 1985, L'AIDDA a produit plusieurs expositions sur des thématiques diverses. A l'occasion des 2èmes Rencontres Photographiques du 18ème, nous présentons dans chaque numéro d'Images & Mémoires quelques expositions disponibles et rendons aussi hommage aux photographes qui nous ont suivis au cours de ces années.

Rencontres en banlieues

Cinq regards de photographes sur la banlieue, une banlieue loin des clichés habituels, une banlieue où la rencontre est encore possible.

L'exposition invite à rencontrer l'autre dans les banlieues des grandes villes françaises. Les photographes de l'agence Ciric, Alain Pinoges et Philippe Lissac, nous mènent dans une banlieue solidaire, autour de la lecture et du livre. Alain Pinoges a suivi l'association ATD Quart Monde et son action de sensibilisation, à travers le livre et l'ordinateur, pour faire sortir les enfants d'abord, les familles ensuite, du ghetto culturel. Philippe Lissac nous montre l'action que mène l'as-

sociation "lire c'est partir" à Brunoy et Athis-Mons en Essonne et l'importance du livre et la lecture pour faire sortir la banlieue de sa grisaille.

Les images de Franck Bideau et Brahim Chanchabi de l'AIDDA nous montrent la banlieue fraternelle, jeune et pleine de vitalité. Thierry Nectoux, quant à lui, se penche sur le milieu scolaire et la vie dans les lycées de banlieue. Cette exposition nous montre la richesse de la vie dans la périphérie des grandes villes de France. L'exposition est produite en coopération avec l'agence Ciric.

Photographies

Alain PINOGES
Philippe LISSAC
Brahim CHANCHABI
Fränck BIDEAU
Thierry NECTOUX



Les expositions des Rencontres photographiques du 18ème

Jean-Philippe Charbonnier



Visages & quartiers du monde

Didier Ben Loulou, Christophe Bourguedieu, Jean-Philippe Charbonnier, Jean Dieuzaide, Robert Doisneau, Claude Dityvon, Jean-Pierre Evrard, Carlos Freire, Marc Garanger, Jean Claude Gautrand, Guy Hersant, Michel Maïofiss, Pierre Michaud, Yan Morvan, Claude Nori, Krystof Pruszkowski, Marc Riboud, Willy Ronis, Sabine Weiss.
Salle des fêtes - Mairie du 18ème
du 2 au 20 novembre

Invité des Rencontres

Rétrospective : Yan Morvan
FEMIS : 6 rue Franceœur
du 4 au 30 novembre

Le monde et son 18ème

Christian Adnin, Dan Aucante, Brahim Chanchabi, Suzanne Fayt, Noël Monier, Thierry Nectoux, Yves Sauzeat.
mairie du 18ème
du 2 au 20 novembre

Le Chemin de papa

Jean-François Castell

Bucarest 1984

Didier De Nayer
Galerie Autres Regards - AIDDA
26 rue Montcalm
du 2 au 27 novembre

Portraits de prison les Baumettes

Christian Courrèges
Mise au point : 58 rue de Clichy
du 4 novembre au 4 décembre

Les Tamouls sri-lankais en France

Jean-Michel Delage
**Espace Pléiade : 9 rue de la
Guadeloupe**
du 2 au 30 novembre

A bout portant

Fernandes Jean-Francis
Café littéraire le petit Ney
10 av. de la Porte Montmartre
du 2 au 30 novembre

Visages de la Goutte d'or

Brahim Chanchabi-Moufid
Oussama-Vincent Muteau
Olympic : rue Léon
du 2 au 30 novembre

La Havane, "el barrio chino"

Jean-Luc Barbier
La boucherie
9 rue André del Sartre
du 2 au 20 novembre

La Réunion, ici et là-bas

Bernard Lesaing
ARCC
80 rue de la Chapelle
du 2 au 30 novembre

Enfants dans le monde

Suzanne Fayt
Bibliothèque de Montmartre
18 av. de la Porte Montmartre
du 2 au 30 novembre

Vies silencieuses

Frances Dal Chele
Studio 28 : 10 rue Tholozé
du 2 au 26 novembre

Le nouvel an chinois

Christophe Wartel
Bibliothèque Clignancourt :
29 rue Hermel
du 2 au 30 novembre

Paysages humains

Jacques Guillaume
Dépôt des photographes :
44 rue Joseph de Maistre
du 2 au 30 novembre

colibri!

Christian Adnin
Le Colibri : 35 rue Véron
du 2 au 30 novembre

Cuba : Entre rêve et révolution

Alison Smith
La Mascotte
52 rue des Abbesses
du 2 au 30 novembre

Carnet de voyage

Danièle TAULIN HOMMELL
du 2 au 30 novembre
(Renseignements : 01 42 55 06 86)

Portraits en Free-style

Dan Aucante
Centre Binet : 66 rue René Binet
du 2 au 30 novembre

Mots et images

Centre Binet : 66 rue René Binet
du 2 au 30 novembre

Les enfants des amandiers

Marco Murgia
Bibliothèque Maurice Genevoix
19 rue Tristan Tzara
du 26 octobre au 20 novembre

Jérusalem-est au quotidien

Olivier Thébaud

La coupe du monde

Nathalie Desserme

Du quartier au secteur

Thierry Kleiner
Espace UVA 18 : 9 rue Duc
du 8 au 27 novembre

Quartiers du fantastique

Michel Randon
Galerie Fleur d'or : 4 rue Anarouët
du 9 au 30 novembre

Avoir 20 ans à Novi Sade

Thierry Nectoux
Cinéma des Cinéastes : 7 av. de Clichy
du 2 au 15 novembre

Porto : L'esprit d'escalier

Le Piouff Laurent

Les Portugais de là-bas

Christine Lickel
Galerie Graphigro
120 rue Damremont
du 17 au 27 novembre



Kosovo

Martin Clément

C'est arrivé près de chez nous...

Wilfried Esteve, Guy Martin-Ravel, Gérard Rondeau
Médecins du monde : 62 rue Marcadet
du 18 novembre au 10 décembre

Prix de la photographie sociale & documentaire 1999

Galerie Autres Regards - AIDDA
26 rue Montcalm
du 30 novembre au 20 décembre