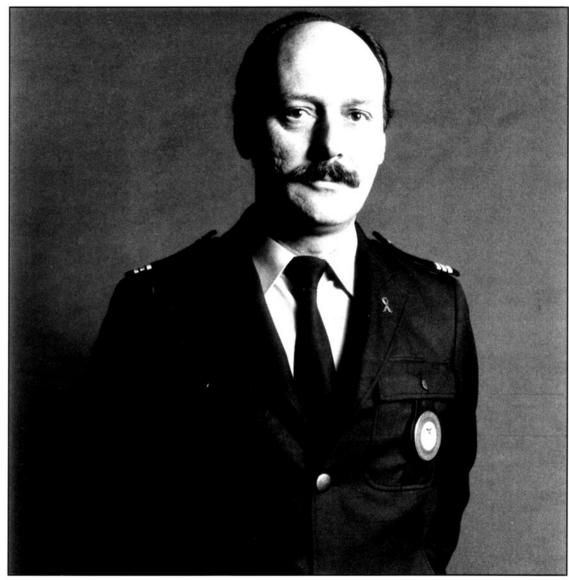
N° 38 - novembre 1999 - ISSN : 1244 - 8885



Portraits de prison

les Baumettes

La photographie ne connaît du temps que l'éternité car elle rend l'instant perpétuel. Mais quand il n'y a pas d'instant décisif - celui que traque le photographe mythique perdu dans son rêve nostalgique - quand chaque instant est semblable, il n'y a plus

A. surveillant chef de détention. Photo Christian Courrèges.

rien à saisir. Juste à faire échapper comme un soupir d'innocence. L'image de l'innocence est dans tout portrait.

(...) Comme toujours ce sont les doutes, les maladresses, les fragilités qui apparaissent et auxquels le photographe ouvre les bras, pour les partager, pour faire bonne figure. Ce qui s'exprime derrière ces regards, au-delà des coquetteries, des bravades, des tatouages exhibés, des fausses insouciances, ce sont les fêlures, l'incertitude d'être. C'est le désir secret, accumulé et hésitant de n'être pas seulement la statue gauche de soimême, commandeur d'un drame sans épilogue. C'est bien la lutte intime autour de la ligne entre peur et courage, mise à nu par cette vie raréfiée, réduite, évaporée, parfois déjà consommée.

Toujours au coeur de l'indicible question originelle, c'est un travail ultime, bien en deçà du réel, bien au-delà du temps, presque une fin.

EDITIONS AIDDA



Le Répertoire recense des centaines de sources photographiques publiques ou privées: photographes indépendants, agences, organismes spécialisés, centres de documentation, musées, associations, etc. Ce guide pratique est le résultat d'une enquête nationale sur les fonds

photographiques disponibles. Editions AIDDA - 176 pages, 95 photos NB.

Prix 60 F



Depuis des décennies, des acteurs divers interviennent sur le terrain, à différents niveaux, en mettant en avant des initiatives solidaires. Ce livre retrace le travail de

cinq photographes de l'AIDDA dans différentes villes de France auprès d'associations de solidarité.

96 pages, 65 photos NB.

Prix 70FF

BON DE COMMANDE

à retourner à AIDDA - 26 rue Montcalm - 75018 Paris Tél. 01.42.55.06.86 - Fax 01.42.59.24.20

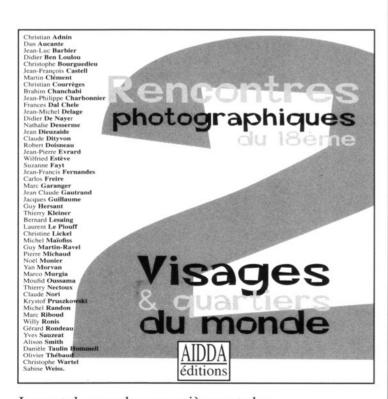
nom, prénom : adresse :

Répertoire

60F - Images de la solidarité en France

70F

ci-joint un chèque de (franco de port) à l'ordre de l'AIDDA



Le catalogue des premières et des deuxièmes Rencontres photographiques du 18ème sont en vente dans les lieux d'expositions.

MISE • AU • POINT

"Un lieu de la photographie"

TRAITEMENT PHOTOGRAPHIQUE PROFESSIONNEL

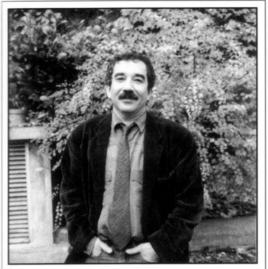
> ATELIER PRESTIGE NOIR & BLANC

ESPACE D'EXPOSITION

OUVERT LE SAMEDI

01. 48.74.72.34

58, Rue de Clichy 75009 Paris Fax: 01.48.74.83.94



Associations Portraits hotographies: Brahim Chanchabi

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE AIDDA

Depuis 1985, L'AIDDA a produit plusieurs expositions sur des thématiques diverses. A l'occasion des 2èmes Rencontres Photographiques du 18ème, nous présentons dans chaque numéro d'Images & Mémoires quelques expositions disponibles et rendons aussi hommage aux photographes qui nous ont suivis au cours de ces années.

Associations Portraits

En 1991, les associations ont fêté le 90ème anniversaire de la loi 1901 autorisant les citoyens à s'associer librement autour d'un projet à but non lucratif. La même année fut célébrée la 10ème année de liberté associative pour les étrangers, après l'abrogation en 1981 du décret loi de 1939.

La vie associative est riche et variée, elle participe dans les quartiers et au niveau régional et national au développement social, culturel, économique et humain. Par cette exposition photographique "Associations: Portraits", le CDRII a voulu rendre hommage à ces hommes et femmes d'horizons divers, tous animés par la même volonté de rendre service à autrui. C'est aussi une manière de dire que derrière les associations, il y a des indivi-

dus. Leurs portraits, accompagnés de textes sur le monde associatif d'aujourd'hui, nous permettent de mieux saisir le sens des engagements et de souligner l'importance de la vie associative et de ses acteurs dans le combat pour les autres, contre l'indifférence et le rejet. Cette exposition est composée actuellement de 250 photographies et textes de responsables associatifs, dont plusieurs séries ont été présentées à la Galerie Autres Regards.

Ce travail sur les portraits d'animateurs et de responsables associatifs se poursuit d'année en année afin de garder une trace visuelle et écrite du mouvement associatif en France durant la décennie 1990-2000



Photographies
Brahim Chanchabi

Les expositions des Rencontres photographiques du 18ème



Visages de la Goutte d'or

Brahim Chanchabi - Moufid Oussama -Vincent Muteau Olympic: rue Léon du 2 au 30 novembre

La Havane, "el barrio chino"

Jean-Luc Barbier La boucherie 9 rue André del Sarte du 2 au 20 novembre

La Réunion, ici et là-bas

Bernard Lesaing ARCC 80 rue de la Chapelle

du 2 au 30 novembre

Enfants dans le monde

Suzanne Favt Bibliothèque de Montmartre 18 av. de la Porte Montmartre du 2 au 30 novembre

Vies silencieuses

Frances Dal Chele Studio 28: 10 rue Tholozé du 2 au 26 novembre

Le nouvel an chinois Christophe Wartel

Bibliothèque Clignancourt: 29 rue Hermel du 2 au 30 novembre

Paysages humains

Jacques Guillaume Dépôt des photographes : 44 rue Joseph de Maistre du 2 au 30 novembre

colibri!

Christian Adnin Le Colibri: 35 rue Véron du 2 au 30 novembre

Cuba : Entre rêve et révolution

Alison Smith La Mascotte 52 rue des Abbesses du 2 au 30 novembre

Carnet de vovage Danièle TAULIN HOMMELL

du 2 au 30 novembre (Renseignements: 01 42 55 06 86)

Portraits en Free-style

Centre Binet : 66 rue René Binet du 2 au 30 novembre

Mots et images

Centre Binet : 66 rue René Binet du 2 au 30 novembre

Les enfants des amandiers

Marco Murgia Bibliothèque Maurice Genevoix 19 rue Tristan Tzara du 26 octobre au 20 novembre



Jérusalem-est au quotidien Olivier Thébaud

La coupe du monde Nathalie Desserme

Du quartier au secteur Thierry Kleiner

Espace UVA 18:9 rue Duc du 8 au 27 novembre

Quartiers du fantastique Michel Randon

Galerie Fleur d'or : 4 rue Anaroüet du 9 au 30 novembre

Avoir 20 ans à Novi Sade

Thierry Nectoux Cinéma des Cinéastes : 7 av. de Clichy du 2 au 15 novembre

Porto: L'esprit d'escalier Le Piouff Laurent

Les Portugais de là-bas Christine Lickel Galerie Graphigro 120 rue Damrémont du 17 au 27 novembre

Kosovo

Martin Clément

C'est arrivé près de chez nous... Wilfried Esteve, Guy Martin-Ravel, Gérard Rondeau

Médecins du monde : 62 rue Marcadet du 18 novembre au 10 décembre

Prix de la photographie 1999

Galerie Autres Regards - AIDDA 26 rue Montcalm du 30 novembre au 20 décembre

Visages & quartiers du monde

Didier Ben Loulou, Christophe Bourguedieu, Jean-Philippe Charbonnier, Jean Dieuzaide, Robert Doisneau, Claude Dityvon, Jean-Pierre Evrard, Carlos Freire, Marc Garanger, Jean Claude Gautrand, Guy Hersant, Michel Maïofiss, Pierre Michaud, Yan Morvan, Claude Nori, Krystof Pruszkowski, Marc Riboud, Willy Ronis, Sabine Weiss. Salle des fêtes - Mairie du 18ème du 2 au 20 novembre

Invité des Rencontres

Rétrospective : Yan Morvan FEMIS: 6 rue Francœur du 4 au 30 novembre

Le monde et son 18ème

Christian Adnin, Dan Aucante, Brahim Chanchabi, Suzanne Fayt, Noël Monier, Thierry Nectoux, Yves Sauzeat. Mairie du 18ème du 2 au 20 novembre

Le Chemin de papa

Jean-François Castell

Bucarest 1984

Didier De Naver Galerie Autres Regards - AIDDA 26 rue Montcalm du 2 au 27 novembre

Portraits de prison les Baumettes

Christian Courrèges Mise au point 58 rue de Clichy du 4 novembre au 4 décembre

Les Tamouls sri-lankais en France

Jean-Michel Delage Espace Pléiade: 9 rue de la Guadeloupe du 2 au 30 novembre

A bout portant

Fernandes Jean-Francis Café littéraire le petit Ney 10 av. de la Porte Montmartre du 2 au 30 novembre

Images & Mémoires: 26, rue Montcalm - 75018 Paris - Tél. 01.42.55.06.86 - Fax 01.42.59.24.20 - Ont collaboré à ce numéro: Kerry BURNS - Brahim CHANCHABI - Hédi CHENCHABI - Christian COURREGES - Houssine DRIDI - Marie-Hélène GODART - Skander MAMI - N° ISSN: 1244-8885 - Dépôt légal novembre 1999 - Site web: http://www.aidda.com Email: info@aidda.com.