

Images & Mémoires



"La prière", Tassili n'Ajjers, avril 1997. Photo Frances Dal Chele.

VIES SILENCIEUSES

Mieux vaut voir de ses yeux qu'être informé par autrui
(proverbe touareg)

Seigneurs du désert, hommes bleus. Maîtres gracieux de cette vaste étendue inhospitalière. Que sont-ils devenus, ces nomades altiers et libres? Quelle est leur vie de sédentaires par cas de force majeure, à la suite de ces profonds changements politiques, économiques et climatiques qui ont percuté leur société?

Touchée par le décalage que je constatais entre le mythe qui les voile et la réalité entr'aperçue, j'ai voulu partager le quotidien des Touaregs d'Algérie. Voir de mes yeux, ce qui veut dire pour moi, avec mon appareil photo. Il me semble important voire urgent de garder des images (traces, empreintes, mémoire) de cette cul-

ture dont la déstabilisation a commencé au début du XXe siècle et à laquelle la modernité ne laisse guère de place. C'est une culture en pleine mutation : une mutation qui menace d'aboutir à la disparition de cette société traditionnelle.

Vivant péniblement de leurs jardins et de leurs chèvres, ce peuple à l'existence fragile m'a accueillie chaleureusement, simplement; m'a permis de partager son dénuement, son harmonie. Des familles dans les villages de sédentaires du Hoggar et dans les campements semi-nomades du Tassili n'Ajjers m'ont laissé approcher d'un peu plus près ces vies marginalisées.

Lors de mes trois séjours (avril-mai 1991, mai-juin



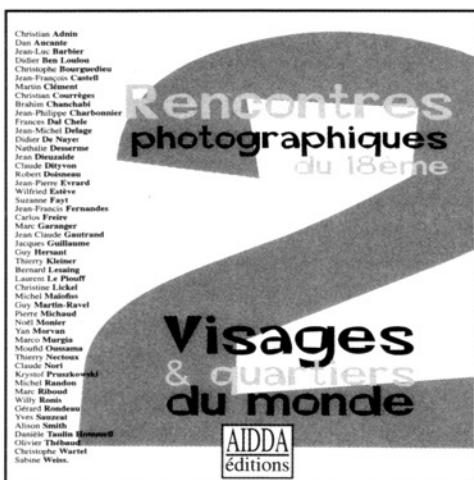
Taroumout, l'heure du thé, mai 1993. Photo Frances Dal Chele.

1993, avril 1997), les Touaregs m'ont entourée de gentillesse, mais sans jamais livrer leurs secrets. Et tant mieux. Ils conservent ainsi leur mystère, tout comme ces impressionnants paysages âpres et brûlés qui les entourent. A chaque séjour, quelle humilité m'emplit devant leur volonté tenace à vivre librement dans la mesure d'un possible qui se rétrécit inexorablement.

Mêler harmonieusement un désir photographique et un désir de témoignage. Suggérer le mystère de ces indi-

vidus pudiques, leur calme précarité, leur fragilité. Composer avec cette lumière poétique, et souvent implacable, du Sahara. Volonté et défi.

Les images présentées dans cette exposition sont une série de moments et de regards (les miens, les leurs) prélevés sur le réel de ce peuple fier qui s'accroche à son style de vie avec un entêtement né du sentiment de vivre la fin d'un mythe.



Le catalogue des Rencontres photographiques du 18ème est en vente dans les lieux d'expositions.

Livres - Editions AIDDA

IMAGES DE LA SOLIDARITE EN FRANCE

Photographies
Brahim CHANCHABI
Vincens COSTARELLA
Frances DAL CHELE
Suzanne FAJT
Salm LABIDI

Préface
Philippe JOUARY

Depuis des décennies, des acteurs divers interviennent sur le terrain à différents niveaux, en mettant en avant des initiatives solidaires. Ce livre retrace le travail de cinq photographes de l'AIDDA dans différentes villes de France auprès d'associations de solidarité.

*Editions AIDDA - 96 pages
65 photos NB Prix 70FF*

BON DE COMMANDE

A retourner à AIDDA - 26 rue Montcalm - 75018 Paris
Tél. 01.42.55.06.86 - Fax 01.42.59.24.20

Nom, prénom : _____
Adresse : _____

Ci-joint un chèque de (franco de port) à l'ordre de l'AIDDA

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE AIDDA

Depuis 1985, L'AIDDA a produit plusieurs expositions sur des thématiques diverses. A l'occasion des 2èmes Rencontres Photographiques du 18ème, nous présentons dans chaque numéro d'Images & Mémoires quelques expositions disponibles et rendons aussi hommage aux photographes qui nous ont suivis au cours de ces années.

Images de la solidarité e n F r a n c e

Images de la solidarité en France

Brahim Chanchabi-Vincent COSTARELLA-Frances DAL
CHELE-Suzanne Fayt-Slim LABIDI-Philippe TOCHE.

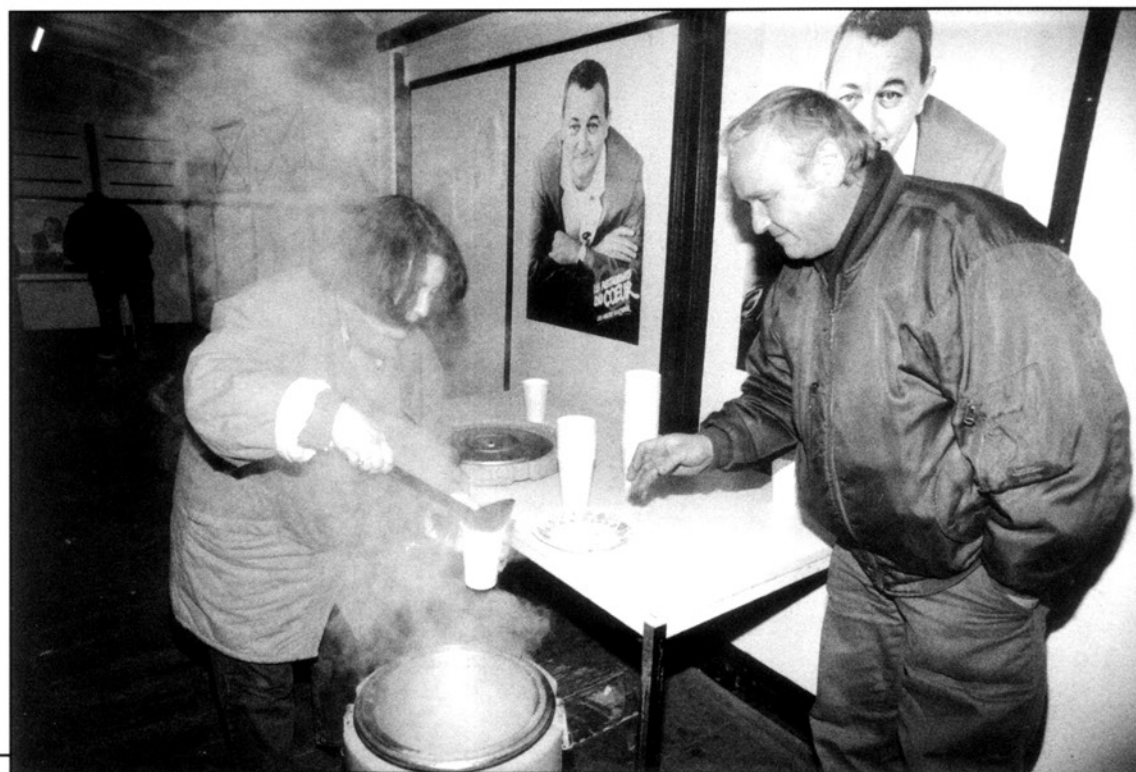
La lutte contre les exclusions, la solidarité et l'action en faveur de l'intégration ne sont pas des phénomènes nouveaux, même si ces thèmes bénéficient aujourd'hui d'une grande médiatisation. Depuis des décennies, des acteurs divers interviennent sur le terrain à différents niveaux, en mettant en avant des initiatives solidaires, à l'échelon local et national.

L'exposition photographique proposée par AIDDA est une occasion de mettre en valeur ces actions de solidarité et donner un éclairage sur les acteurs de la lutte contre les exclusions (monde associatif, professionnels de l'action sociale, organisations humanitaires, institutions...)

L'exposition est une réalisation collective qui vise à mettre des visages derrière ces actes de fraternité au quotidien. Les reportages photographiques réalisés montrent toutes les formes de solidarité de proximité, organisées par diverses structures de lutte contre l'exclusion. La photographie est le témoin de cette solidarité active. Elle participe à la diffusion d'une autre image des exclus.

Constituée de 50 photographies, l'exposition montre que la solidarité est l'affaire de tous les citoyens et qu'elle constitue un véritable enjeu pour notre société.

Un livre retraçant ce travail photographique accompagne l'exposition.

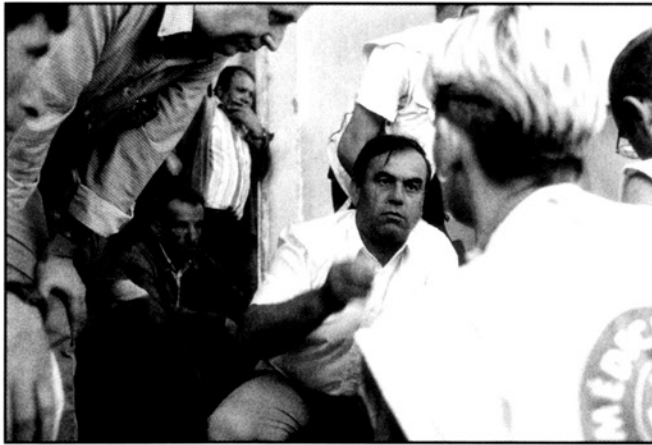


Photographies

Brahim CHANCHABI
Vincent COSTARELLA
Francès DAL CHELE
Suzanne FAYT
Slim LABIDI
Philippe TOCHE.

Les expositions des Rencontres photographiques du 18ème

Guy Martin-Ravel



C'est arrivé près de chez nous...

Wilfried Esteve, Guy Martin-Ravel, Gérard Rondeau
Médecins du monde : 62 rue Marcadet du 18 novembre au 10 décembre

Visages & quartiers du monde

Didier Ben Loulou, Christophe Bourguedieu, Jean-Philippe Charbonnier, Jean Dieuzaide Robert Doisneau, Claude Dityvon, Jean-Pierre Evrard, Carlos Freire, Marc Garanger, Jean Claude Gautrand, Guy Hersant, Michel Maïofiss, Pierre Michaud, Yan Morvan, Claude Nori, Krystof Pruszkowski, Marc Riboud, Willy Ronis, Sabine Weiss.
Salle des fêtes - Mairie du 18ème du 2 au 20 novembre

Invité des Rencontres

Rétrospective : Yan Morvan
FEMIS : 6 rue Francœur du 4 au 30 novembre

Le monde et son 18ème

Christian Adnin, Dan Aucante, Brahim Chanchabi, Suzanne Fayt, Noël Monier, Thierry Nectoux, Yves Sauzeat.
Mairie du 18ème du 2 au 20 novembre

Le Chemin de papa

Jean-François Castell

Bucarest 1984

Didier De Nayer
Galerie Autres Regards - AIDDA 26 rue Montcalm du 2 au 27 novembre

Portraits de prison les Baumettes

Christian Courrèges
Mise au point : 58 rue de Clichy du 4 novembre au 4 décembre

Les Tamouls sri-lankais en France

Jean-Michel Delage
Espace Pléiade : 9 rue de la Guadeloupe du 2 au 30 novembre

A bout portant

Fernandes Jean-François
Café littéraire le petit Ney 10 av. de la Porte Montmartre du 2 au 30 novembre

Visages de la Gouffe d'or

Brahim Chanchabi - Moufid Oussama
Olympic : rue Léon du 2 au 30 novembre

LA Havane, "el

barrio chino"

Jean-Luc Barbier
La boucherie 9 rue André del Sartre du 2 au 20 novembre

La Réunion, ici et là-bas

Bernard Lesaing
ARCC 80 rue de la Chapelle du 2 au 30 novembre
Enfants dans le monde
Suzanne Fayt
Bibliothèque de Montmartre 18 av. de la Porte Montmartre du 2 au 30 novembre

Vies silencieuses

Frances Dal Chele
Studio 28 : 10 rue Tholozé du 2 au 26 novembre

Le nouvel an chinois

Christophe Wartel
Bibliothèque Clignancourt : 29 rue Hermel du 2 au 30 novembre

Paysages humains

Jacques Guillaume
Dépôt des photographes : 44 rue Joseph de Maistre du 2 au 30 novembre

colibri!

Christian Adnin
Le Colibri : 35 rue Véron du 2 au 30 novembre

Cuba : Entre rêve et révolution

Alison Smith
La Mascotte 52 rue des Abbesses du 2 au 30 novembre

Carnet de voyage

Danièle TAULIN HOMMELL
du 2 au 30 novembre (Renseignements : 01 42 55 06 86)

Portraits en Free-style

Dan Aucante
Centre Binet : 66 rue René Binet du 2 au 30 novembre

Mots et images

Centre Binet : 66 rue René Binet du 2 au 30 novembre

Les enfants des amandiers

Marco Murgia
Bibliothèque Maurice Genevoix 19 rue Tristan Tzara du 26 octobre au 20 novembre



La coupe du monde

Nathalie Desserme

Jérusalem-est au quotidien

Olivier Thébaud

Du quartier au secteur

Thierry Kleiner
Espace UVA 18 : 9 rue Duc du 8 au 27 novembre

Quartiers du fantastique

Michel Randon
Galerie Fleur d'or : 4 rue Anarouët du 9 au 30 novembre

Avoir 20 ans à Novi Sade

Thierry Nectoux
Cinéma des Cinéastes : 7 av. de Clichy du 2 au 15 novembre

Porto : L'esprit d'escalier

Le Piouff Laurent

Les Portugais de là-bas

Christine Lickel
Galerie Graphigro 120 rue Damrémont du 17 au 27 novembre

Kosovo

Martin Clément
Médecins du monde : 62 rue Marcadet du 18 novembre au 10 décembre

Prix de la photographie sociale & documentaire 1999

Galerie Autres Regards - AIDDA 26 rue Montcalm du 30 novembre au 20 décembre

Images & Mémoires : 26, rue Montcalm - 75018 Paris - Tél. 01.42.55.06.86 - Fax 01.42.59.24.20 - Ont collaboré à ce numéro : Kerry BURNS - Brahim CHANCHABI - Hédi CHENCHABI - Frances DAL CHELE - Houssine DRIDI - Marie-Hélène GODART - Skander MAMI - N° ISSN : 1244-8885 - Dépôt légal : novembre 1999 - Site web : <http://www.aidda.com> Email : info@aidda.com.